



MEMORIA

¿De qué manera se idean los espacios para infancias en colaboración con entornos naturales? ¿Se puede utilizar el desarrollo y la experiencialidad de los niños como estructurante a la hora de hacer un proyecto de arquitectura? ¿La arquitectura puede favorecer a la implementación de prácticas favorables con el medioambiente? ¿Cómo deben articularse los espacios para propiciar un desarrollo personal y social? ¿Qué estrategias medioambientales de la construcción son necesarias en estos contextos?

Pensar la propuesta para la Planta Campamentil – Laguna La Verde nos llevó a reflexionar acerca de cómo el proceso de diseño tiene que relacionarse con su entorno y sus usuarios de manera tal que lo ideado no sea ajeno a su emplazamiento y responda a la complejidad del programa propuesto.

A fin de tratar de contestar a los amplios interrogantes que surgieron, se aborda el diseño en primer lugar poniéndonos en la piel del usuario. En este caso, a los niños que van a disfrutar del complejo. Nuestra principal premisa de diseño es generar un espacio natural para los niños, donde puedan explorar y sentir su entorno fomentando la independencia.

Que el aprender sobre la naturaleza sea una experiencia que dialogue directamente con el carácter de la propuesta arquitectónica, donde se plantean espacios de aprendizaje formales, como las aulas, que conviven con prácticas favorables con el medioambiente como son los espacios de jardín planteados para que los niños puedan aprender a plantar y cuidar frutas y verduras de temporada, además de vivir el crecimiento de la flora autóctona del lugar en el que se encuentran.

Los niños podrán correr y mirar las plantas, tocarlas y verlas crecer a diario.



Para lograr este ecosistema funcional y sensorial que presentamos, y entendiendo los criterios generales de proyecto propuestos por las bases del concurso, planteamos los siguientes enfoques en nuestra propuesta:

ENFOQUE TECNOLÓGICO/FUNCIONAL

El diseño se materializa con la premisa de que tenga poco impacto en el terreno y que por medio de su modulación pueda ser flexible tanto para reubicarse en su entorno como para habilitar ampliaciones en el futuro. Siguiendo esta lógica, se plantean módulos independientes compuestos por una estructura de acero y elementos prefabricados para sus cerramientos.

En cuanto a la funcionalidad, la modulación permite que se estructure la propuesta en recintos unificados a través de canales. Estos canales serán indispensables para fusionar las propuestas medioambientales, tales como huertas, dentro del desarrollo arquitectónico del programa de necesidades.

ENFOQUE DE SUSTENTABILIDAD

Pensando la propuesta en conexión con su entorno, se busca que la vinculación sustentable de la misma se encuentre bajo criterios ecológicos que fomenten la eficiencia energética, la utilización de materiales simples y el cuidado de recursos.

Se tienen en cuenta las orientaciones del terreno, inclinando la tipología del complejo en base a la orientación solar más favorable, lo cual al mismo tiempo permite la iluminación natural de los espacios como también una ventilación cruzada óptima entre los volúmenes.

Las cubiertas de los módulos poseen pendientes pronunciadas que desembocan en canalones que posibilitan la recolección de agua de lluvia para su reutilización en el riego de las huertas y demás vegetación existente en el complejo.

El planteo de estructuras para alojar vegetación dentro de la propuesta busca configurar un edificio que actúe como un dispositivo ambiental eficiente que conviva con la flora existente en el terreno.

ENFOQUE PAISAJÍSTICO Y DE VÍNCULO CON LA NATURALEZA

El edificio “abraz” la vegetación de forma tal que permite el ingreso de la misma a su estructuración y se mezcla con lo preexistente, se plantean recorridos dentro del terreno que conectan las diferentes funciones del edificio y se ubica el espacio de fogón en un lugar privilegiado para crear el vínculo con la naturaleza y de disfrute que la experiencia campamentil promete.

La implantación se elige con la intención de priorizar la conservación de las masas arbóreas, generar distancia adecuada con la reserva natural y evitar fragmentaciones que pongan en peligro la vida natural entendiendo que, a mayor masa intacta, mayor perdurabilidad.

